



みなさんが、小学校3年生の時に教科書で学ぶ金子みすゞの童謡(どうよう)は、地球上のすべてのものにあたたかい思いやりの心を注いだもので、今、世界中の注目を集めています。みすゞさんのやさしい思いやりこそ、私たちが大切にしなければならぬからなのでしょうね。

金子みすゞ感想文・感想画 応募要項

「金子みすゞさんの童謡を読んで」

あなたが感じたことや思ったことを、自由に感想文や感想画にしてみませんか。

低学年のみなさんは、あたたかい思いやりや、小さいもの、弱いものへのやさしい気持ちを自由に書いてみてください。みすゞさんへの手紙でもいいです。

みすゞさんとお話してみましよう。『みすゞさんあのね…』

応募作品には

【感想文の部】 題名(…を読んで)・学校名・学年・氏名も含め、400字づめ原稿用紙(B4)2枚以内とします。

【感想画の部】 4つ切り画用紙を使用し、作品の裏の左下に題名(…を読んで)・学校名・学年・氏名を記入してください。

【応募上の注意】

- 応募作品は、未発表のものに限ります。
- 応募作品の著作権は、主催者が所有します。
- 応募作品は、主催者のイベントや機関誌で紹介させていただくことがあります。
- 応募作品は、原則として返却いたしません。

応募資格

- 小学生・中学生の皆さんどなたでも応募できます。
- 出品料は無料です。

審査員

石鎚みすゞコスモスが委嘱した専門の先生方。

審査・発表・表彰

- 感想文・感想画の部ともに下記の賞を小学校低学年(1・2・3学年)の部・高学年(4・5・6学年)の部・中学校の部ごとに決定します。
最優秀賞…1点 優秀賞…2点 佳作…数点
- 審査が終了次第、入賞作品は学校を通じてお知らせします。
- 最優秀賞受賞者の表彰は、新居浜市庁内で行います。日程は、学校に連絡いたします。
- 入賞作品は、新居浜市役所ロビーで展示します。

応募作品提出先

- 応募作品は、9月6日(金)までに学校に提出してください。

※8月3日(土)13時より絵画教室を行います。
詳しくは新居浜市協働オフィスHPに掲載しています。

感想文
感想画
募集

やさしさと
思いやり
の心を
知ると

童謡詩人
金子みすゞ

海と空と金子みすゞ

～届けようみすゞのまなざし～

- 開催日 2020年3月29日(日)13時30分
会場 新居浜市市民文化センター大ホール
入場料 大人 2000円 (高校生以下無料)
- オープニング：合唱 出演 ハモルネア
 - 一部：お話と合唱
出演 矢崎節夫 新居浜少年少女合唱団
 - 二部：ピアノ演奏と合唱
出演 高橋里奈 金子みすゞ少年少女合唱団
 - フィナーレ みんなで歌おう
司会 高見知佳
 - 感想文・感想画の最優秀受賞作品の紹介

※応募者の皆さんには、本会の親子鑑賞券をプレゼントします。

★感想文・感想画の入賞作品の展示

場所：新居浜市役所ロビー
期間：令和2年1月27日(月)～2月7日(金)

★平成30年度感想文・感想画の受賞作品 (新居浜市役所ロビー展)



【応募に関する問い合わせ】

石鎚みすゞコスモス事務局(矢幡) 電話 090-5642-7809 FAX 0897-41-1125

主催 石鎚みすゞコスモス 共催 新居浜市 後援 新居浜市教育委員会・新居浜市PTA連合会

★参考詩★

犬

うちのだりあの咲(き)いた日に
酒屋のク口は死にました。

おもてであそぶわたしらを、
いつでも、おこるおばさんが、
おろおろ泣いて居(ゐ)りました。

その日、学校(がっこう)でそのことを
おもしろそうに、話してて、

ふっとさみしくなりました。

学校へゆくみち



学校へゆくみち、ながいから、
いつもお話、かんがえる。

みちで誰(だれ)かに逢(あ)わなけりや、
学校へつくまでかんがえる。

だれと誰かと出逢(であ)ったら、
朝の挨拶(あいさつ)せにやならぬ。

すると私(わたし)はおもい出す、
お天気のこと、霜(しも)のこと、
田圃(たんぼ)がさびしくなったこと。

だから、私はゆくみちで、
ほかの誰にも逢(あ)わないで、

そのおはなしのすまぬうち、
御門(ごもん)をくぐる方がいい。

私(わたし)と小鳥と鈴(すず)と

私が両手をひろげても、
お空はちつとも飛べないが、

飛べる小鳥は私のように、
地面(じべた)を速(はや)くは走れない。

私(わたし)がからだをゆすつても、

きれいな音は出ないけど、
あの鳴る鈴は私のように

たくさんな唄(うた)は知らないよ。

鈴と、小鳥と、それから私、

みんなちがつて、みんないい。

海とかもめ

海は青いとおもってた、
かもめは白(しろ)いと思(おも)ってた。



だのに、今(いま)見る、この海も、
かもめの翅(はね)も、ねずみ色。

みな知(し)っているとおもってた、
だけでもそれはうそでした。

空(そら)は青(あお)いと知(し)ってます、
雪(ゆき)は白(しろ)いと知(し)ってます。

みんな見(み)てます、知(し)ってます、
けれどもそれもうそかしら。

すねた時

とうからここですねてるに、
誰(だれ)も探(さが)してくれないの。

なぜだか知らない、すねてるに、
誰もみつ付けてくれないの。

活動写真の楽隊の、

とおくなるのを聞いてたら、
なんだか泣(な)きたくなっちゃった。

「遊(あそ)ぼう」っていうと

「馬鹿(ばか)」っていうと

「遊(あそ)ぼう」っていうと

「馬鹿(ばか)」っていうと

「馬鹿(ばか)」っていうと

「もう遊(あそ)ばない」っていうと

「遊(あそ)ばない」っていうと

そうして、あとで

さみしくなって、

「ごめんね」っていうと

「ごめんね」っていうと

こだまでしようか

いいえ、誰(だれ)でも。



雲

私(わたし)は雲に
なりたくないな。

ふわりふりと

青空の

果(はて)から果を

みんなみて、

夜はお月さんと

鬼(おに)ごっこ。

それも飽(あ)きたら

雨(あめ)になり

雷(かみなり)さんを

供(とも)につれ、

おうちの池へ

とびおる。

木

小鳥は

小枝(こえだ)のてっぺんに、

子供(こども)は

こかげの鞆(ふらんこ)に、

小ちやな葉(は)っぱは

芽(め)のなかに、

あの木は、

あの木は、

うれしかる。